



Doveandare

Segnalati per voi

Il libro Nasce il dizionario dei cartoni animati

■ ■ ■ Lamù, Arale, Devilman e Carletto il Principe dei Mostri. Per intere generazioni cresciute con i protagonisti dell'animazione giapponese sono dei veri e propri beniamini. Tanto che questi personaggi fantastici si sono guadagnati un posto nel "Dizionario dei Cartoni Animati". Opera singolare a cura di Daniel Valentin Simion che sarà presentato stasera al Caffè Letterario di via Ostiense. Il progetto, iniziato otto anni fa, è nato quasi per caso. L'autore, infatti, si rese conto che troppi titoli, troppi sequel, troppi remake e troppi spin-off, stavano entrando nel dna di ogni bambino e ogni adulto creando a volte confusione nelle menti degli spettatori. Così a fare chiarezza ci pensano le oltre 3mila schede (di tutte le serie italiane e straniere) incentrate su un totale di 90mila episodi delle serie più famose. «Un lavoro da "Missione Impossibile" giusto per citare un titolo cult di un telefilm che Leopoldo Damerini e Fabrizio Margaria, hanno deciso di ordinare nella loro titanica opera editoriale, musa ispiratrice di questo libro», ha spiegato l'autore.

MON.ROS.



Parco San Sebastiano Sfida tra autori a colpi di "corti"

■ ■ ■ CASSANDRAMENGA

■ ■ ■ Un nuovo appuntamento è pronto a coinvolgere il pubblico romano: "Roma nel Cinema in Corto", una manifestazione cinematografica che animerà il Parco San Sebastiano da domani fino a sabato. Durante la rassegna si sfideranno sul palco circa venti giovani autori di corti provenienti da Roma e dalla provincia. Il concorso è organizzato dal Roma Vintage in collaborazione con l'assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione del Comune di Roma. Si tratta di una vera e propria immersione nel grande cinema della durata di tre giorni. Il primo appuntamento è fissato per le ore 20 di domani sera con la presentazione del documentario "Cinecittà - Roma nel Cinema". Consiste in un filmato che raccoglie testimonianze dirette nei teatri di posa di Cinecittà, con interventi di Federico Fellini ed un'intervista al suo stretto collaboratore Roberto Mannoni, curatore della mostra "Federico Fellini tra sogno e realtà". Il lavoro, curato da Paolo Cochi, racconta la storia dei stabilimenti cinematografici più importanti d'Europa con i contributi filmati dell'Istituto Luce e di Rai Teche.



Al Gay Village la storia di Diana



RECITAL Diana, una lesbica lipstick (lesbica rossetto), e Virginia, una lesbica vintage, sono i personaggi che Francesca Romana Miceli Picardi porterà in scena giovedì sul palco del Gay Village in uno spettacolo composto da due monologhi centrati su vizi e virtù della comunità lesbica italiana. Diana racconta di cosa vuol dire essere lesbica lipstick, attenta ai vestiti, i tacchi e l'immane rossetto. Virginia è una over 30, una donna della "vecchia guardia". Una lesbica che ne ha vissute e viste tante.

Domani. Parco del Turismo
Via delle Tre Fontane (ore 21.15)

I Cluster: suoni e strumenti a cappella

JAZZ Stasera alla Casa del Jazz il concerto dei Cluster, gruppo vocale a cappella, che ama definirsi una "rock band strumentale" senza che ci si accorga che ogni singolo strumento, dalla batteria, agli strumenti a fiato, viene riprodotto esclusivamente con la voce. Venuti alla ribalta dopo i successi televisivi nella trasmissione X-Factor, hanno aperto l'edizione 2008 di Umbria Jazz a Perugia, riscuotendo un grandissimo successo. La band è composta da Letizia Poltini, soprano, Liwen Magnatta, contralto, Nicola Nastos, tenore, Erik Bosio, baritono e Luca Moretti, basso. Ingresso 5 euro.

Questa sera. Ore 21. Casa del Jazz,
viale di Porta Ardeatina

Il ritorno di Fossati: nuovi e vecchi successi



CONCERTO Ivano Fossati si esibisce questa sera all'Auditorium Parco della Musica di Roma. Il cantautore proporrà brani tratti dall'ultimo album "Musica moderna" insieme ai grandi successi della sua lunga carriera. Oltre alla nuova band che lo accompagna da qualche tempo (fra

Presentata la nuova stagione

Al Brancaccio e al Parioli protagoniste comicità e musica

■ ■ ■ MONICA ROSSI

■ ■ ■ Risata terapia e un musical da record. La nuova stagione del Brancaccio e del Parioli, entrambe firmate dalla direzione artistica di Maurizio Costanzo, propone i grandi nomi della comicità italiana.

Il cartellone del teatro di via Merulana si apre, il prossimo 10 novembre, con "Una pillola per piacere" di Biagio Izzo. Dalla comicità napoletana a quella romana con Dado. Dal 24 novembre l'artista, al secolo Gabriele Pellegrini, sarà protagonista della sua nuova commedia tutta da ridere dal titolo "Appeso a un file". Dal 22 dicembre, un gradito ritorno sul palco del Brancaccio con Marco Marzocca e il suo celebre personaggio Arielin "Da giovedì a giovedì", con Stefano Sarcinelli e Max Paiella. Torna a calcare il palcoscenico anche il duo Lillo e Greg con il loro nuovo spettacolo "Intrappolati nella commedia", in scena dal 19 gennaio al

7 febbraio. L'asso nella manica del Brancaccio è senz'altro il debutto romano di "We will rock you" (dall'11 febbraio), il musical dal successo mondiale ideato dai Queen. Lo spettacolo, diretto da Maurizio Colombi (lo stesso di "Peter Pan, Il musical"), vede la partecipazione attiva di buona parte del cast originale. Insieme agli attori una band di musicisti che ogni sera suonerà dal vivo le canzoni di "We Will Rock You": queste saranno cantate in inglese mentre i dialoghi verranno recitati in italiano.

Ironia e sberleffo anche nella programmazione del Parioli che inaugura il 27 ottobre con Antonio Giuliani, immancabile protagonista, con un one man show dal titolo "Tutto di me". Prosegue "Chicchignola" di Ettore Petrolini, con la regia di Mario Scaccia, interpretato dall'ottimo Edoardo Sala (dall'1 al 13 dicembre). Torna Giuliani con Fanny Cadeo e Oriana Pollio nella nuova commedia dal titolo "Rimanga tra noi", che avrà il compito di intrattenere il pubblico durante le feste di Natale. Dal 12 gennaio Paolo Hendel con il suo nuovo monologo sul tema dell'amore, "Il tempo delle susine verdi". Dario Cassini altro affezionato di questa ribalta in scena con "Uomini che oliano le nonne" dal 26 gennaio. A seguire il duo Pablo e Pedro con "Abbasso Zorro", dal 16 febbraio al 7 marzo. "Storia di coatti per Roma se nasce" con Giuliani, Veronica Rega ed altri attori (dal 9 al 28 marzo). "Il Gruppetto Show", noto per la zeligiana "Famiglia Lo Cicero" dal 6 aprile, Raul Cremona in "Hocus molto pocus" (dal 20 al 30 aprile). "80 voglia di... '80!" dal 4 al 16 maggio, vede il bravissimo Paolo Ruffini con Claudia. Chiude a maggio la compagnia teatrale Stabile Assai di Rebibbia.



Un momento dello spettacolo di Marco Marzocca, in scena al Brancaccio a dicembre

gli altri Pietro Cantarelli, Claudio Fossati e Fabrizio Barale), Ivano Fossati ha chiamato accanto a sé alcuni musicisti dei suoi album storici: Riccardo Tesi all'organetto diatonico, Vincenzo Zitello alla cornamusa e ai flauti e Guido Guglielminetti al basso elettrico.

Questa sera. Ore 21.
Auditorium Parco della musica

Via dell'Impero, nascita di una strada

ARTE Ai Musei Capitolini da giovedì e fino al 20 settembre in mostra sessanta fotografie e cento reperti archeologici per raccontare l'apertura di Via dell'Impero con le immagini di professionisti romani come Filippo Reale, Michele Valentino Calderisi e Cesare Faraglia.

Da domani ai Musei Capitolini,
Piazza del Campidoglio

Estate romana in scena a Montesacro

EVENTO Dal 10 al 26 luglio 2009 torna l'abituale Estate Romana del Mercatino Conca d'Oro. Denominata quest'anno "Montesacro sotto le stelle" è un appuntamento che raccoglie e porta, nella sua sempre ampia offerta, lo spirito particolare di questo quartiere e vuole unire il divertimento all'approfondimento culturale. Anche quest'anno l'iniziativa offre a tutti gli abitanti del

IV Municipio e non solo, l'occasione e il luogo d'incontro per spettacolo e intrattenimento rivolgendolo alla realtà di quartiere animandolo con un programma ricco di appuntamenti: dalla musica dal vivo al teatro, dalla danza alle attività dedicate ai più piccoli. "Montesacro sotto le stelle" si presenta con un menù di rassegne e appuntamenti per tutti i gusti. Apertura del Villaggio e mercatino ore 18.30. Ingresso gratuito.

Fino al 26 luglio. Ore 21.30.
Via conca d'oro 113

Jazz Festival presenta gli allievi del Bellini

MUSICA Orchestra Jazz del corso di esercitazioni orchestrali del conservatorio di musica "Vincenzo Bellini" di Palermo si esibisce questa sera a Villa Celimontana. Scuola prestigiosa in cui si formò Francesco Pticchio, che diresse l'Opera italiana a Brunswick nel 1786. Nel corso dei secoli altri valenti musicisti si sono succeduti, come Francesco Cilea, Giuseppe Mulè, Terenzio Gargiulo, Ottavio Ziino, Vincenzo Mannino, Antonio Trombone, Eliodoro Sollima. Oggi, il corso di Musica Jazz è tenuto da Ignazio Garsia, docente di composizione, orchestrazione e arrangiamento e di esercitazioni orchestrali. Precursore del cambiamento delle politiche musicali che oggi vede

la musica dei neri anche nei programmi degli enti lirico-sinfonici, Garsia è uno dei più autorevoli protagonisti della vita musicale italiana.

Questa sera. Ore 22.
Villa Celimontana

A Villa Ada in scena le Tribù africane



RITMO Villa Ada ospita sul suo palco i "Nomadic", un gruppo speciale per continuare il progetto "Villa Ada incontra il mondo". La geniale orchestra formata da musicisti nomadi delle tribù Bhopa, Kalbelya e Banjara del Rajasthan e dell'Haryana, ora porta anche da noi questa eccitante esperienza musicale interculturale. In questa formazione si alterneranno strumenti affascinanti come la ravanatha, padre del violino, il been, fiato degli incantatori di serpenti e il bophang, percussione a corda artigianale.

Questa sera. Ore 22.
Villa Ada. Ingresso 8 euro.